



Opéra de Dijon Recrutement

L'Opéra de Dijon recrute 2 figurantes femmes pour la création de la production suivante à l'Auditorium de l'Opéra de Dijon ainsi que ses reprises au Théâtre de Caen (novembre 24) et à l'Opéra Royal du Château de Versailles (décembre 24) :

L'Uomo Femina

Mise en scène, Agnès Jaoui

Direction musicale, Vincent Dumestre

Création Opéra de Dijon 7 novembre 2024

Coproduction Opéra de Dijon, Le Poème Harmonique, Théâtre de Caen, Château de Versailles Spectacles.

SELECTION SUR DOSSIER UNIQUEMENT

Description de l'entreprise

L'Opéra de Dijon rassemble deux salles de spectacle de la ville de Dijon (Le Grand Théâtre et l'Auditorium) d'une capacité totale de 2 292 places. L'Opéra accueille plus de 65000 spectateurs par an et propose une programmation lyrique et musicale avec plus de 110 représentations.

Profils recherchés

- 2 femmes de 30-45 ans, assez grandes et athlétiques

Expérience dans le spectacle vivant nécessaire.

Disponibilités requises sur 3 périodes :

1) Dijon => Du 30 septembre au 9 novembre 2024, selon convocation.

Le planning prévisionnel est le suivant :

Du 30 septembre au 26 octobre : répétitions du lundi au samedi inclus, selon convocations

28 octobre : générale continuo

1 et 2 novembre scéniques orchestre

4 novembre prégénérale

5 novembre générale

7, 8 et 9 novembre : représentations

2) Caen => Du 14 au 16 novembre 2024 pour :

La générale le 14 novembre 2024

15 et 16 : représentations

3) Versailles => Du 12 au 15 décembre 2024 pour :

La générale le 12 décembre 2024

13, 14 et 15 décembre : représentations

Une disponibilité totale durant ces trois périodes est indispensable.

Rémunération à Dijon

Selon CCNEAC

Aucun autre frais ne sera pris en charge.



Rémunération à Caen et Versailles :

Selon CCNEAC

Défraiements repas selon barème URSSAF en vigueur, remboursement voyage AR et prise en charge direct des hébergements

Merci d'envoyer :

- CV
- Portrait
- Photo en pied
- Mensurations : hauteur totale, taille de veste, taille de pantalon et pointure
- Numéro de téléphone et adresse email

Date limite de candidature le 30/06/2024

Merci d'envoyer votre candidature à l'attention de Monsieur Antoine Liccioni, Directeur de production, à l'adresse mail suivante : production@opera-dijon.fr

RÉCEPTION DES CANDIDATURES UNIQUEMENT PAR EMAIL

Sans nouvelles de la part de l'Opéra de Dijon avant le 8 juillet, veuillez considérer que vous n'avez pas été retenu pour cette production mais que nous conservons votre candidature pour les productions de la saison 2024-2025.

Aucune candidature ne sera prise en compte par téléphone.